
Bachelorseminar HT 2018

Zielgruppe:

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende des 7. Trimesters des Bachelor-Studiengangs WOW.

Themenvergabe/Organisation:

Interessierte Studierende werden gebeten, sich für die am **17. September 2018** bekannt gegebenen Themen, bis spätestens **20. September 2018** mit Themenpräferenzen (1., 2. und 3.) in elektronischer Form bei Miriam Maske (miriam.maske@unibw.de) zu bewerben. Der Bewerbung sind bisherige Leistungsnachweise (bisher erworbene Credit Points einschließlich Noten) sowie ein kurzes Motivationsschreiben für die Themenwahl (max. eine DIN-A4-Seite) beizufügen, in dem sie begründen, warum sie sich für die ausgewählten Themen interessieren.

Bei zu hoher Nachfrage kann es sein, dass nicht alle Bewerber mit ihrem Wunschthema Nr. 1 berücksichtigt werden können. In diesem Fall werden zur Themenvergabe die bisherigen Studienleistungen und das Motivationsschreiben herangezogen.

Am **24. September 2018** erfolgt die Bekanntgabe der Seminarteilnehmer mit den jeweils zugeordneten Themen. Bis zum **26. September 2018** muss die verbindliche Erklärung vonseiten der Studierenden über die Annahme des Bachelorarbeitsthemas in elektronischer Form an Miriam Maske (miriam.maske@unibw.de) erfolgen.

Nach der Zusage ist die Teilnahme am Bachelorseminar verbindlich, es besteht Anwesenheitspflicht. Bitte beachten Sie hierzu die unten aufgeführten Termine.

Inhalt:

Die Veranstaltungen im Bachelorseminar dienen der zielgerichteten Begleitung der zu erstellenden wissenschaftlichen Arbeiten. Die Verantwortung für die erfolgreiche Anfertigung einer Bachelorarbeit liegt beim Studierenden. Nach Terminvereinbarung stehen ihnen die zuständigen Mitarbeiter der Professur zur individuellen Betreuung zur Verfügung.

Termin	Ereignis
17.09.18	Themenbekanntgabe (via Mail und Aushang)
bis 20.09.18	Anmeldung
24.09.18	Bekanntgabe der Seminarteilnehmer sowie Themenzuordnung
bis 26.9.18	Verbindliche Erklärung zur Bachelorseminarteilnahme
01.10.18	Bearbeitungsbeginn
02.10.18	Kick-off-Veranstaltung: Zentrale Vorberechung mit Einführung in wissenschaftliches Arbeiten und allgemeinen Hinweisen [Ort: Raum 36/1160; Zeit: 13.30 Uhr].
bis 15.10.18	Abgabe Exposé (max. 5 DIN A4 Seiten) mit einer schriftlichen Ausarbeitung der Problemstellung und Formulierung der Zielsetzung, einschließlich einer ersten Gliederung (Abgabe des Exposés an den Betreuer).
23.10.18	Präsentationsrunde (1): Alle Seminarteilnehmer stellen den Zwischenstand ihrer Arbeit vor. Dabei sollen die Relevanz, Zielsetzung, Inhalt und geplante Vorgehensweise der Forschungsarbeit dargelegt werden. Anschließend besteht die Möglichkeit zur Diskussion [Ort: Raum 36/1160; Zeit: ab 13.30 Uhr].
04.12.18	Präsentationsrunde (2): Alle Seminarteilnehmer stellen die Ergebnisse bzw. Erkenntnisse ihrer Arbeit vor. [Ort: Raum 36/1160; Zeit: ab 13.30 Uhr].
07.01.19	Abgabe der Bachelorarbeit bis spätestens 12.00 Uhr in gebundener Ausfertigung (Klebebindung) sowie in digitaler Form (Word-Dokument auf CD-ROM).

Umfang und Formalia

- Umfang der Bachelorarbeit: 30 Seiten (+/- 10 % Toleranz) *inklusive* Abbildungen und Tabellen, *ohne* Verzeichnisse und Deckblatt.
- Strikte Einhaltung der Lehrstuhlzierrichtlinien (siehe dazu das Pdf-Dokument unter dem Link: http://www.unibw.de/wow2_1/lehre/form/index.html)

Thema	Betreuer	Student/in
1. Erfolgsmessung von Sparkassen – Überblick über Messkonzepte und Kennzahlen	Bernhard Hirsch	
2. Ausgestaltung der Kostenrechnung in deutschen Unternehmen: Empirischer Überblick und ausgewählte Beispiele	Bernhard Hirsch	
3. Relative Performance Information zur Steuerung von Mitarbeiterverhalten – eine Literaturübersicht	Matthias Sohn	
4. Wie wirksam ist die Unternehmenskultur als Instrument zur Steuerung von Mitarbeiterverhalten?	Matthias Sohn	
5. Der Beitrag des Controllings zum Fehlermanagement – eine Literaturanalyse	David Lindermüller	
6. Der Beitrag der Wirtschaftsprüfung zum Fehlermanagement – eine Literaturanalyse	David Lindermüller	
7. Risikobegriff und -verständnis in öffentlichen Institutionen	Fabienne Schäfer	
8. Risikokultur - ein Vergleich zwischen privaten und öffentlichen Organisationen	Fabienne Schäfer	
9. Subjektivität in der Leistungsbeurteilung von Mitarbeitern – eine Literaturanalyse	Miriam Maske	
10. Honesty in Performance Measurement – eine Literaturübersicht	Miriam Maske	
11. Die Verbindlichkeit und Durchsetzbarkeit von Zielvereinbarungen im Geschäftsbereich BMVg (Praxispartner BMVg)	Christian Nitzl	